

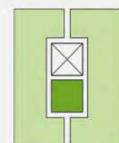
RIDOLFI

Viale di Villa Massimo 39
1934-1936

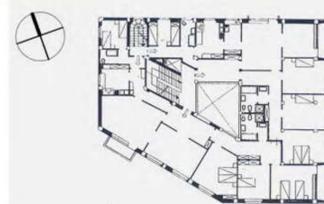
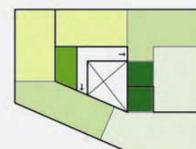


APPARTAMENTI PER PIANO 2
CORPO SCALA DI SERVIZIO x
CHIOSTRINA CENTRALE x

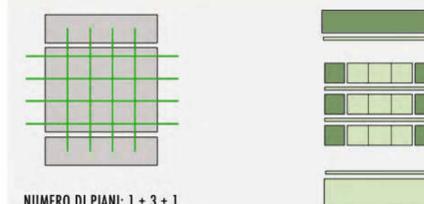
■ appartamenti
■ corpo scala



ZONA GIORNO - SUD EST
ZONA NOTTE - NORD OVEST
SERVIZI - CHIOSTRINA
CORPO SCALA



NUMERO DI PIANI: 1 + 3 + 1



CORONAMENTO Piano attico arretrato
BLOCCO CENTRALE Allineamento verticale tra piani (centrali) e vuoti (lateral)
BASAMENTO Doppio basamento

DI CASTRO

Lungotevere Flaminio
1935

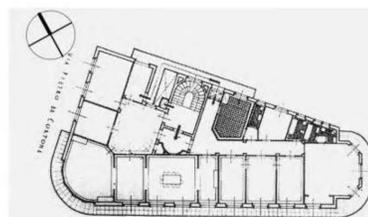
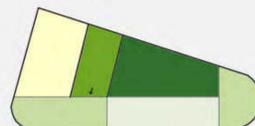


APPARTAMENTI PER PIANO 1
CORPO SCALA DI SERVIZIO -
CHIOSTRINA CENTRALE -

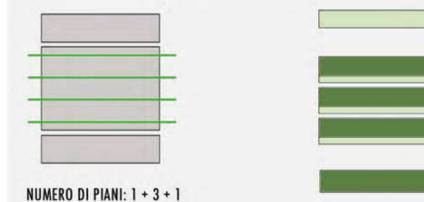
■ appartamenti
■ corpo scala



ZONA GIORNO - OVEST SUD
ZONA NOTTE - OVEST
SERVIZI - EST
PERSONALE - NORD
CORPO SCALA



NUMERO DI PIANI: 1 + 3 + 1



CORONAMENTO Piano attico a filo esterno nel lato longitudinale
BLOCCO CENTRALE Scansione orizzontale dovuta ai parapetti continui
BASAMENTO Piano terra rialzato rispetto alla quota strada

DE RENZI

Palazzina Furmanik
Lungotevere Flaminio 18
1938-40

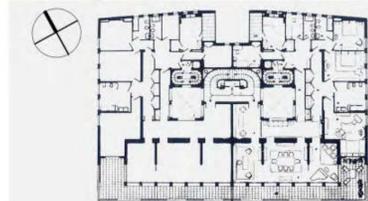
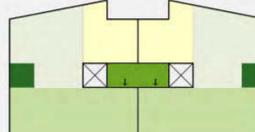


APPARTAMENTI PER PIANO 2
CORPO SCALA DI SERVIZIO 2
CHIOSTRINA CENTRALE 2

■ appartamenti
■ corpo scala



ZONA GIORNO - SUD OVEST
ZONA NOTTE - NORD EST/ SUD EST
SERVIZI - NORD /SUD
PERSONALE - NORD EST
CORPO SCALA



NUMERO DI PIANI: 1 + 4 + 1



CORONAMENTO Piano attico rientrante nel fronte posteriore
BLOCCO CENTRALE Scansione orizzontale a fasce uniformi
BASAMENTO Piano terra arretrato rispetto al volume

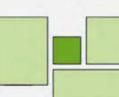
PICCINATO

Via Archimede 148
1939

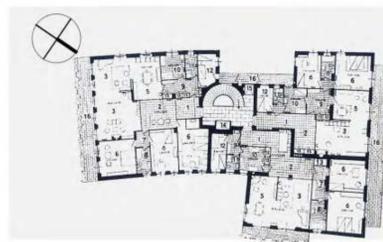
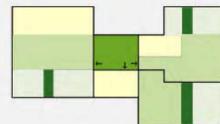


APPARTAMENTI PER PIANO 3
CORPO SCALA DI SERVIZIO -
CHIOSTRINA CENTRALE -

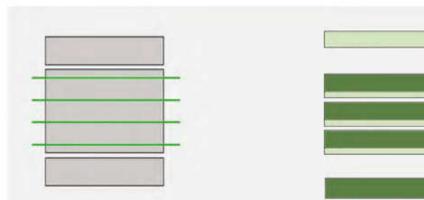
■ appartamenti
■ corpo scala



ZONA GIORNO - SUD OVEST
ZONA NOTTE - NORD EST/ SUD EST
SERVIZI - NORD /SUD
PERSONALE - NORD EST
CORPO SCALA



NUMERO DI PIANI: 1 + 4 + 1



CORONAMENTO Piano attico arretrato
BLOCCO CENTRALE Scansione orizzontale e verticale
BASAMENTO Alto basamento per il superamento del dislivello

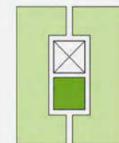
LUCCICHENTI

Piazzale delle muse
1940

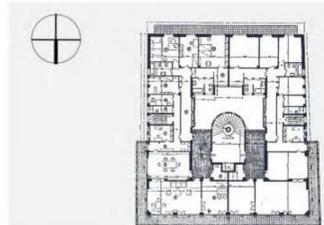
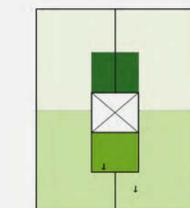


APPARTAMENTI PER PIANO 2
CORPO SCALA DI SERVIZIO -
CHIOSTRINA CENTRALE x

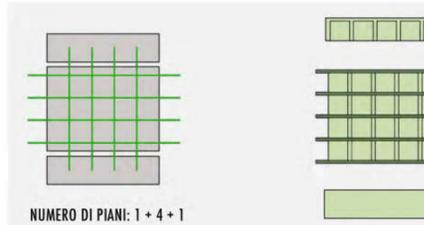
■ appartamenti
■ corpo scala



ZONA GIORNO - SUD
ZONA NOTTE - NORD
SERVIZI - CHIOSTRINA
CORPO SCALA



NUMERO DI PIANI: 1 + 4 + 1



CORONAMENTO Stesso trattamento del blocco centrale
BLOCCO CENTRALE Prevalenza vuoti su piani. Scandito dai marcapiani
BASAMENTO Prevalenza piani su vuoti

MORETTI

Palazzina Coop. Astrea
Via Jenner 27-29
1947-1949

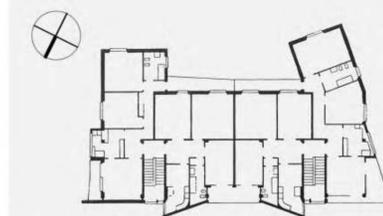
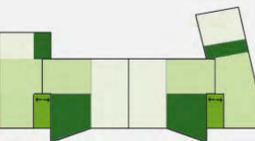


APPARTAMENTI PER PIANO 4
CORPO SCALA DI SERVIZIO -
CHIOSTRINA CENTRALE -

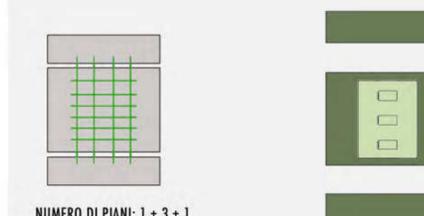
■ appartamenti
■ corpo scala



ZONA GIORNO - OVEST EST
ZONA NOTTE - NORD OVEST EST
SERVIZI - OVEST EST
CORPO SCALA



NUMERO DI PIANI: 1 + 3 + 1



CORONAMENTO Tutt'uno con il blocco edificio
BLOCCO CENTRALE La parte centrale in aggetto rompe il volume compatto
BASAMENTO Differenziazione materica

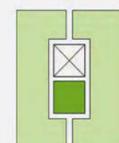
MORETTI

Palazzina del Girasole
Via Bruno Buozzi 64
1947-1950

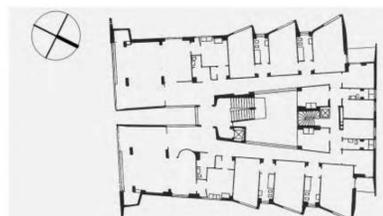
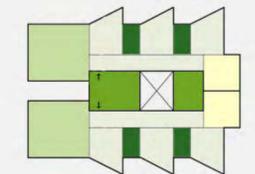


APPARTAMENTI PER PIANO 2
CORPO SCALA DI SERVIZIO 1
CHIOSTRINA CENTRALE 2

■ appartamenti
■ corpo scala



ZONA GIORNO - SUD EST
ZONA NOTTE - OVEST EST
SERVIZI - OVEST EST
PERSONALE - NORD OVEST
CORPO SCALA



NUMERO DI PIANI: 1 + 4 + 1



CORONAMENTO Differenziazione materica
BLOCCO CENTRALE Complanarità dei vari piani e scansione orizzontale
BASAMENTO Linee oblique terminali

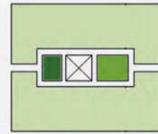
LUCCICHENTI

Viale Ruspoli
1948-1949

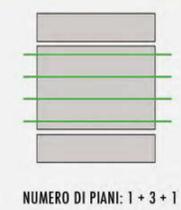
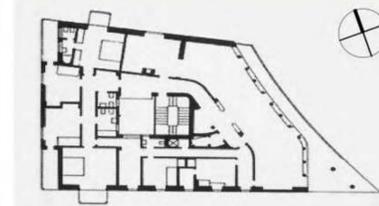
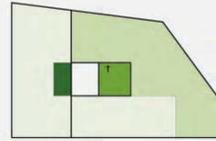


APPARTAMENTI PER PIANO 1
CORPO SCALA DI SERVIZIO x
CHIOSTRINA CENTRALE x

■ appartamenti
■ corpo scala



ZONA GIORNO - SUD EST
ZONA NOTTE - NORD OVEST
SERVIZI - CHIOSTRINA
PERSONALE - NORD EST
CORPO SCALA



CORONAMENTO Marcapiano di coronamento
BLOCCO CENTRALE Facciata di forma irregolare con scansioni verticali
BASAMENTO Piano terra arretrato

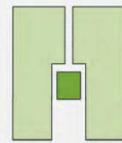
LUCCICHENTI

Via San Valentino 16
1948-1950

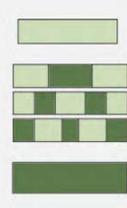
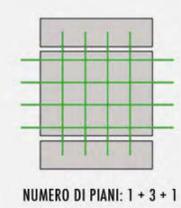
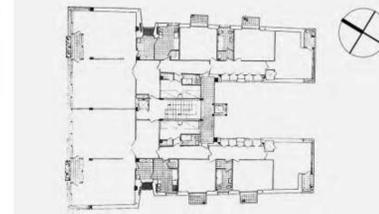
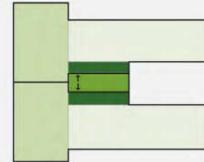


APPARTAMENTI PER PIANO 2
CORPO SCALA DI SERVIZIO -
CHIOSTRINA CENTRALE -

■ appartamenti
■ corpo scala



ZONA GIORNO - NORD EST
ZONA NOTTE - SUD OVEST
SERVIZI - OVEST
CORPO SCALA



CORONAMENTO Piano attico a filo con la facciata
BLOCCO CENTRALE Alternanza di pieni e vuoti scotolari
BASAMENTO Piano terra arretrato

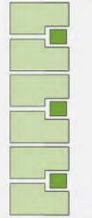
LUCCICHENTI

Complesso Belsito
P.le Medaglie d'Oro
1950-1953

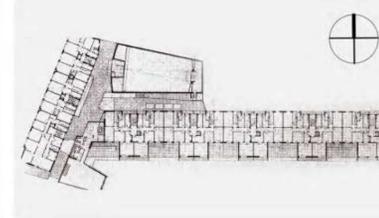
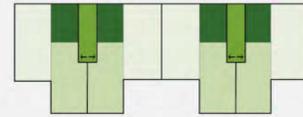


APPARTAMENTI PER PIANO 2
CORPO SCALA DI SERVIZIO -
CHIOSTRINA CENTRALE -

■ appartamenti
■ corpo scala



ZONA GIORNO - SUD
ZONA NOTTE - NORD/SUD
SERVIZI - NORD
CORPO SCALA



CORONAMENTO Piano attico che spezza la regolarità
BLOCCO CENTRALE Scansione orizzontale a fasce uniformi
BASAMENTO Piano terra a destinazione commerciale

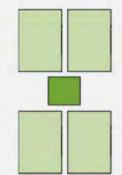
MONACO, LUCCICHENTI

Via Archimede 160
1950

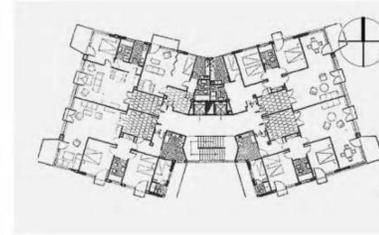
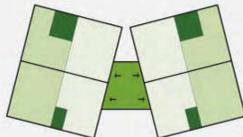


APPARTAMENTI PER PIANO 4
CORPO SCALA DI SERVIZIO -
CHIOSTRINA CENTRALE -

■ appartamenti
■ corpo scala



ZONA GIORNO - EST/OVEST
ZONA NOTTE - EST/OVEST
SERVIZI - NORD/SUD
CORPO SCALA



CORONAMENTO Piano attico svuotato
BLOCCO CENTRALE Struttura a vista come elemento caratterizzante
BASAMENTO Piano terra arretrato

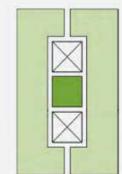
LUCCICHENTI

Via Archimede
1950-1953

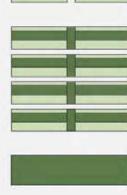
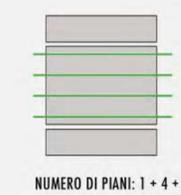
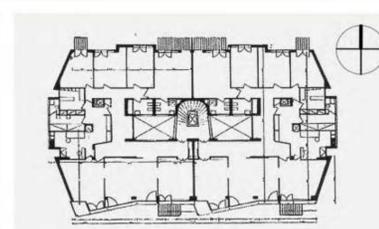
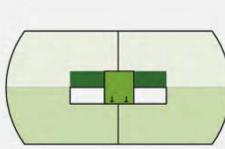


APPARTAMENTI PER PIANO 2
CORPO SCALA DI SERVIZIO -
CHIOSTRINA CENTRALE 2

■ appartamenti
■ corpo scala



ZONA GIORNO - SUD
ZONA NOTTE - NORD
SERVIZI - CHIOSTRINA
CORPO SCALA



CORONAMENTO Marcapiano di coronamento
BLOCCO CENTRALE Piani divisi da marcapiani di vuoto
BASAMENTO Arretramento del piano terra

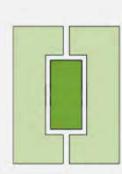
LUCCICHENTI

L.go N. Spinelli 5
1954

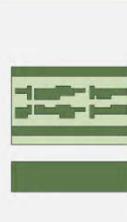
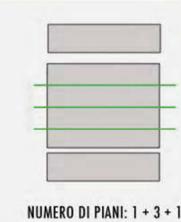
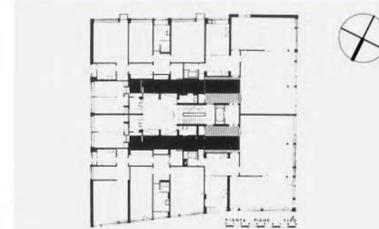
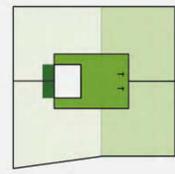


APPARTAMENTI PER PIANO 2
CORPO SCALA DI SERVIZIO -
CHIOSTRINA CENTRALE -

■ appartamenti
■ corpo scala



ZONA GIORNO - OVEST/EST
ZONA NOTTE - NORD OVEST/EST
SERVIZI - CHIOSTRINA
CORPO SCALA



CORONAMENTO Arretrato rispetto all'edificio
BLOCCO CENTRALE Aperture irregolari su facciata continua
BASAMENTO Arretrato rispetto all'edificio

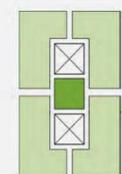
DE RISO

Viale Tiziano
1962

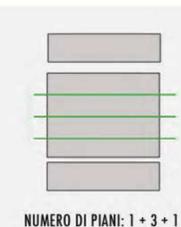
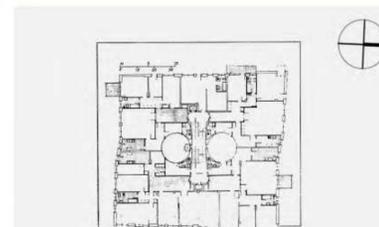
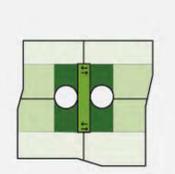


APPARTAMENTI PER PIANO 4
CORPO SCALA DI SERVIZIO -
CHIOSTRINA CENTRALE 2

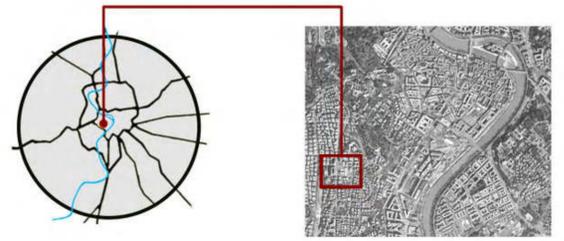
■ appartamenti
■ corpo scala



ZONA GIORNO - OVEST/EST
ZONA NOTTE - NORD/SUD
SERVIZI - CHIOSTRINA
CORPO SCALA



CORONAMENTO Tutt'uno con il blocco centrale
BLOCCO CENTRALE Complanarità dei vari piani separati da marcapiano arretrati
BASAMENTO Differenziazione materica



ANALISI DEL CONTESTO

- Tessuti di espansione otto-novecentesca a lottizzazione edilizia puntiforme
- Tessuti di espansione novecentesca a lottizzazione edilizia puntiforme
- Tessuti di espansione otto-novecentesca ad isolato
- Tessuti di espansione novecentesca a fronti continui
- Area di progetto

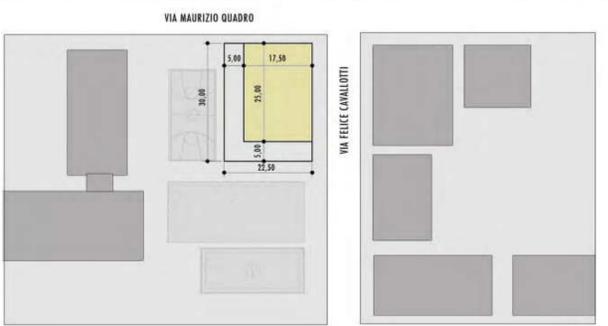


- Servizi pubblici di livello locale
- Edifici di interesse storico-monumentale
- Ville storiche
- Fiume Tevere



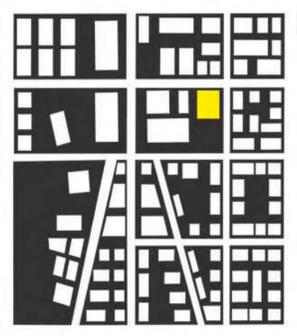
AREA DI PROGETTO

Superficie fondiaria: 432,72 mq
 Distanza minima dai confini: 5 m
 Numero max di piani f.t.: 1 PT + 4 PP + 1 ATT
 Superficie max utile netta residenziale: 1305 mq
 Superficie max accessoria: 700 mq

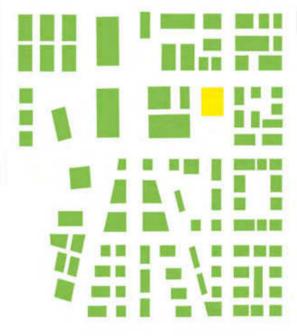


SCHEMI INTERPRETATIVI DEL CONTESTO

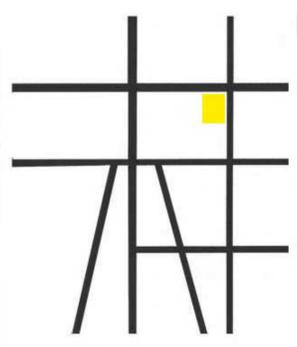
IL SISTEMA DEGLI ISOLATI



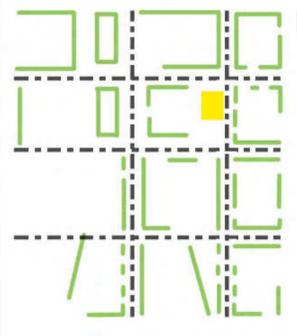
LA CONSISTENZA DELL'EDIFICATO



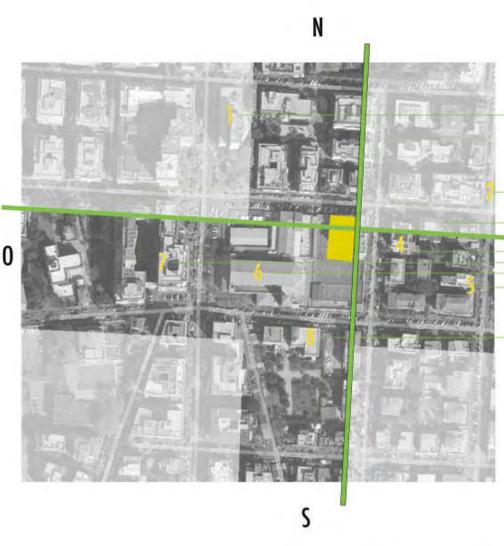
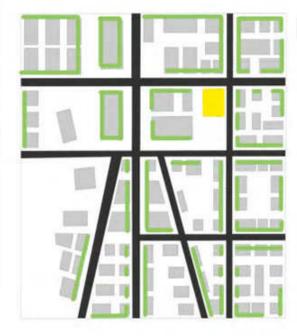
I TRACCIATI VIARI



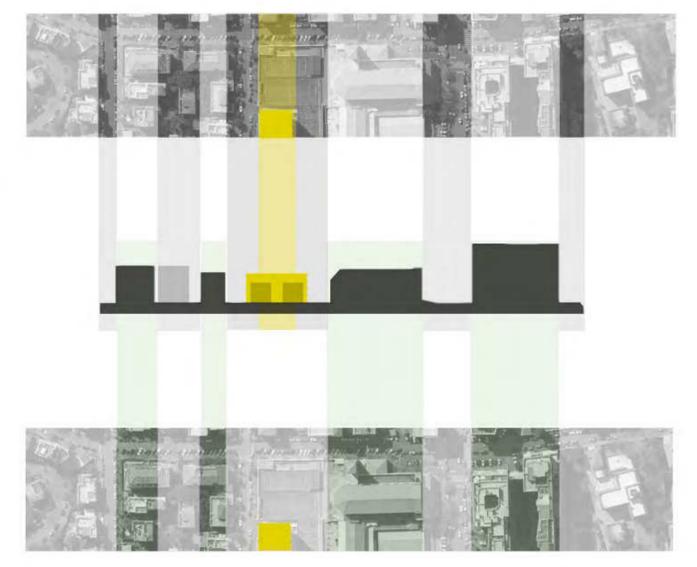
I FRONTI STRADALI



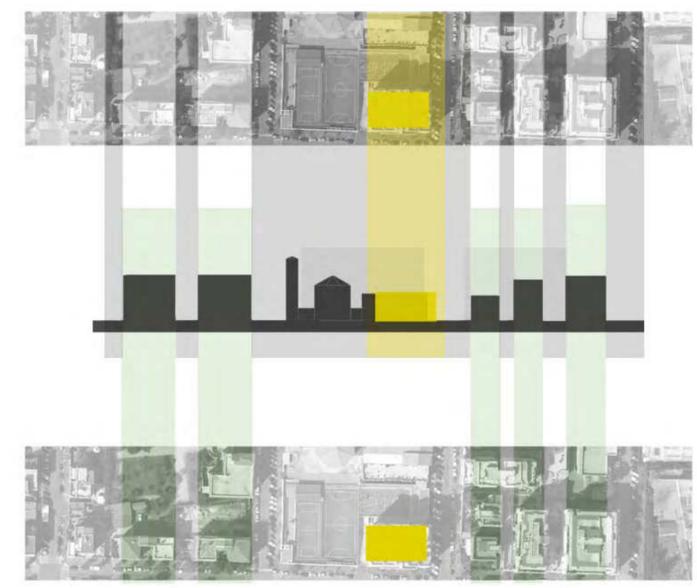
LA SINTESI



SEZIONE URBANA EST-OVEST



SEZIONE URBANA NORD-SUD



Servizi pubblici di livello locale
 Progetto ufficio tecnico Aea



Edilizia residenziale puntiforme novecentesca
3 piani



Edilizia residenziale puntiforme novecentesca
5 piani



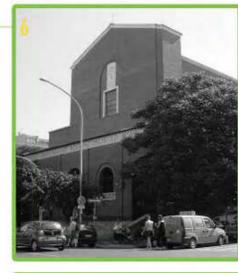
Edilizia residenziale puntiforme novecentesca
4 piani



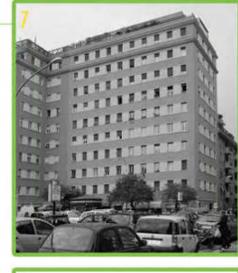
Edilizia residenziale tipologia villino
2 + 1 piani



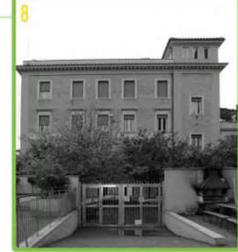
Chiesa Santa Maria Regina Pacis



Edificato residenziale intensivo novecentesco



Edilizia residenziale ottocentesca

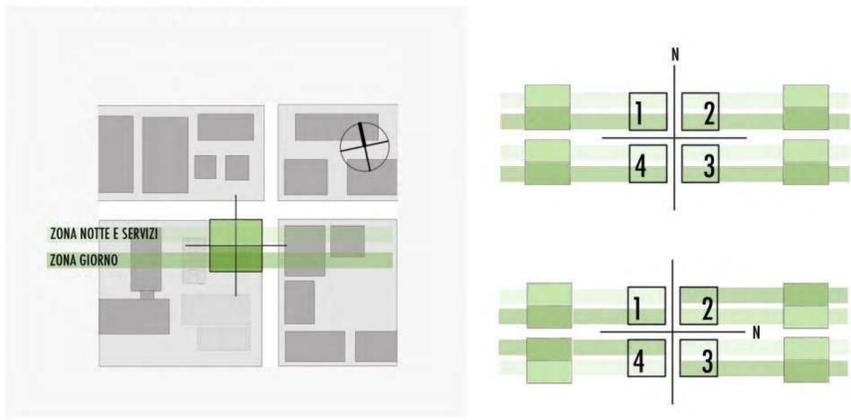


ANALISI OMBREGGIAMENTO



ESPOSIZIONE OTTIMALE DEGLI AMBIENTI INTERNI

SUDDIVISIONE OTTIMALE DELLE UNITA' ABITATIVE

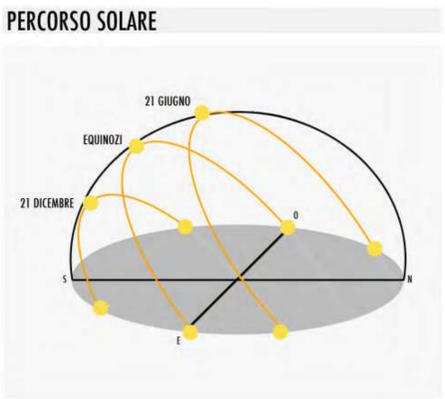
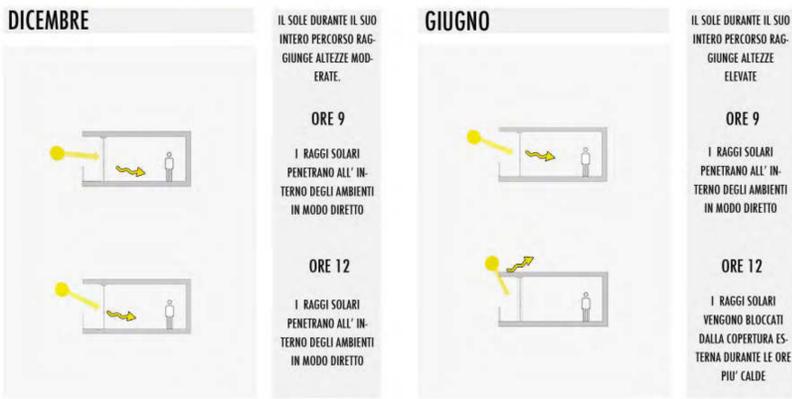


ZONA GIORNO		N	NE	E	SE	S	SO	O	NO
SOGGIORNO					X	X	X	X	X
PRANZO				X	X	X	X	X	
CUCINA		X	X						X
AMBIENTI PLURIUSO				X	X	X	X		

ZONA NOTTE		N	NE	E	SE	S	SO	O	NO
CAMERE DA LETTO		X	X	X	X				
BAGNI		X	X						X

SERVIZI		N	NE	E	SE	S	SO	O	NO
RIPOSTIGLI		X	X						X
TERRAZZE				X	X	X	X	X	
CORPI SCALA		X	X						X

SCHERMATURE OTTIMALI PER IL FRONTE SUD



ANALISI DELLE ORE DI SOLEGGIAMENTO



ANALISI DELL' APPORTO DI CALORE

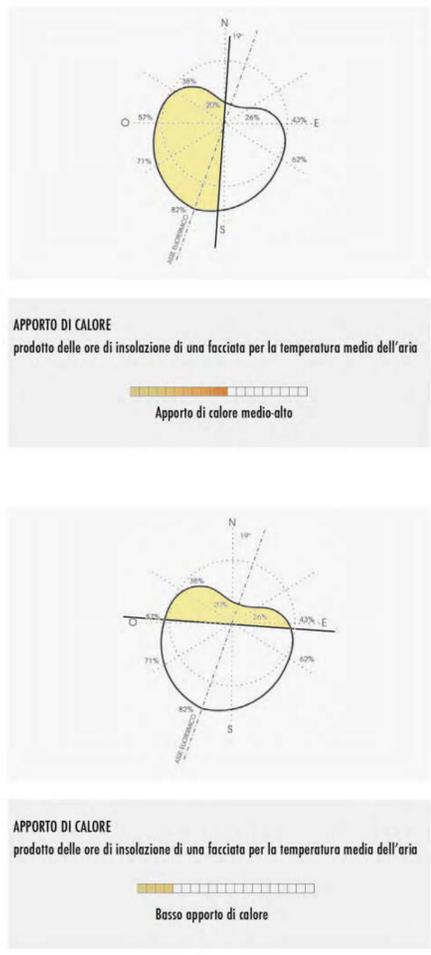
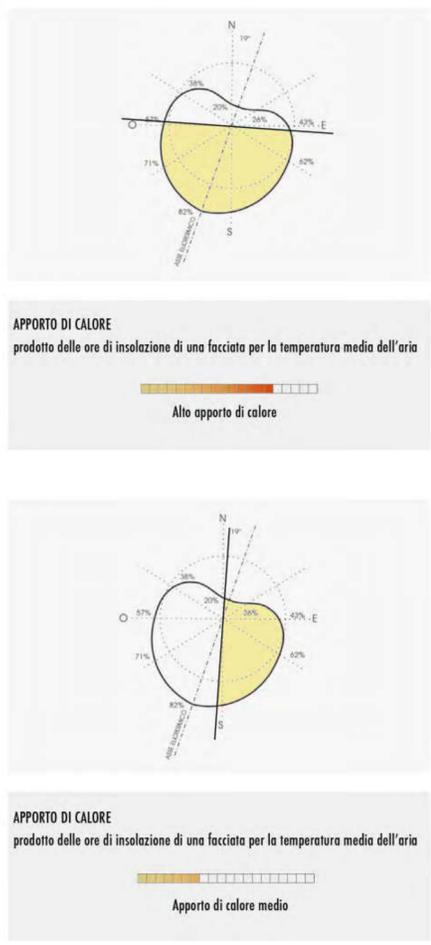
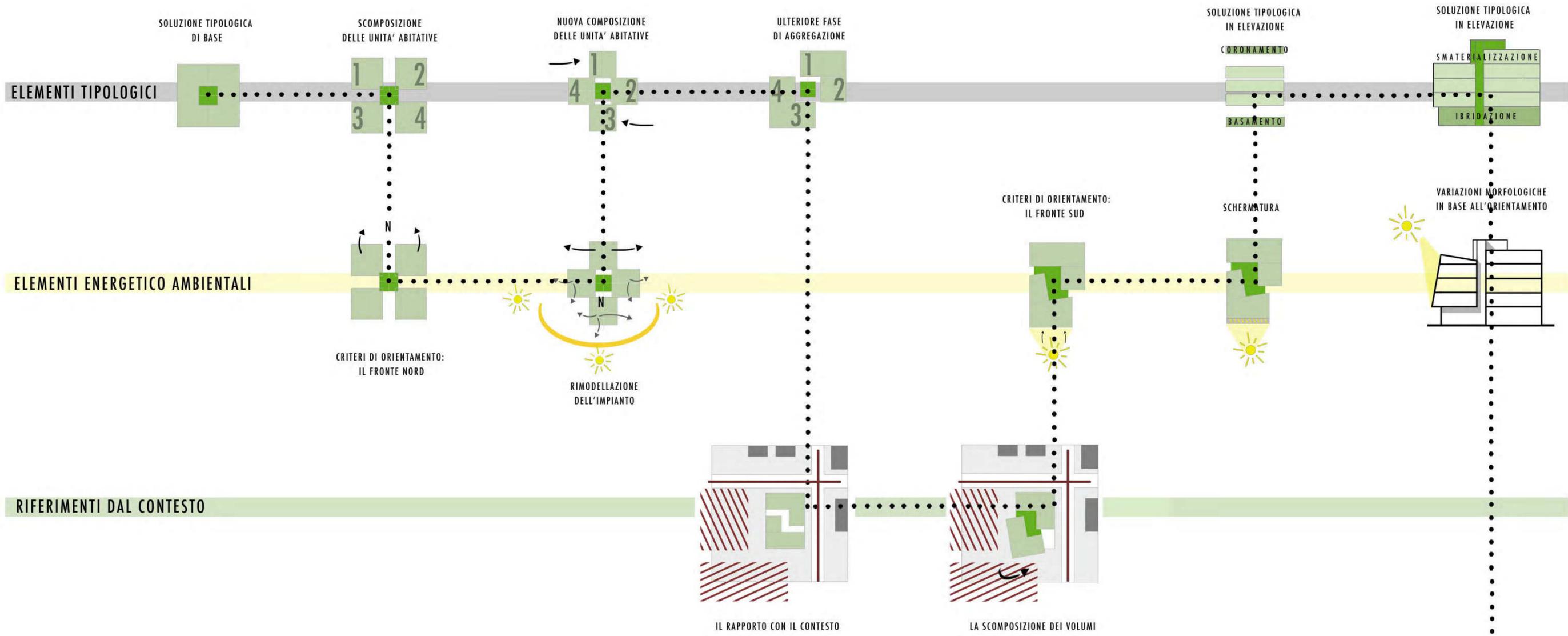


TAVOLA 05 ELEMENTI PROGETTUALI



PLANIVOLUMETRIA 1:500



TAVOLA 06 INSERIMENTO NEL CONTESTO scala 1:200

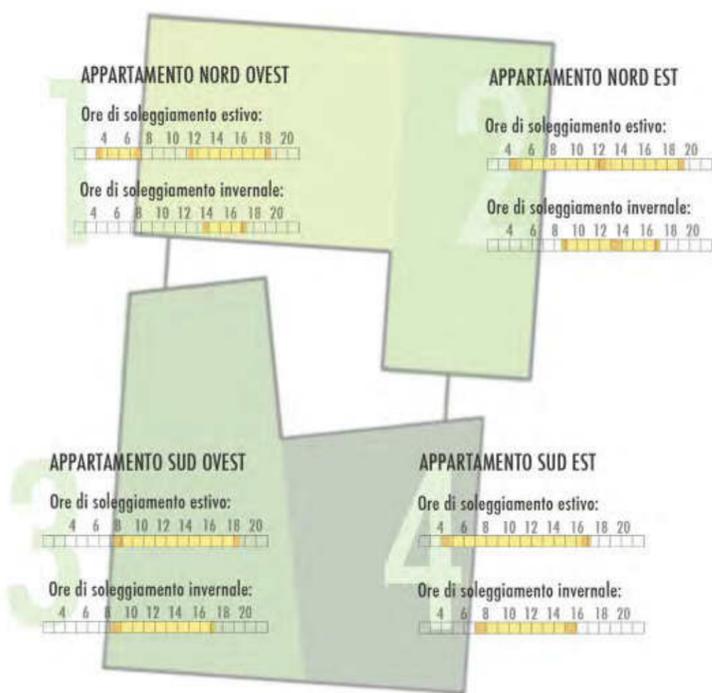


PROSPETTO VIA FELICE CAVALLOTTI

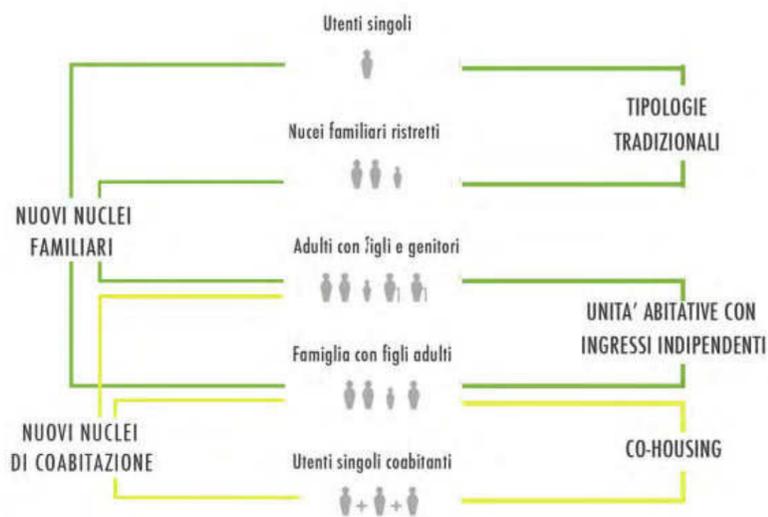
PROSPETTO VIA MAURIZIO QUADRIO

TAVOLA 08 CARATTERISTICHE DELLE UNITA' ABITATIVE

SOLEGGIAMENTO DELLE UNITA' ABITATIVE



LE NUOVE UTENZE



VARIANTI BLOCCO NORD



VARIANTI BLOCCO SUD

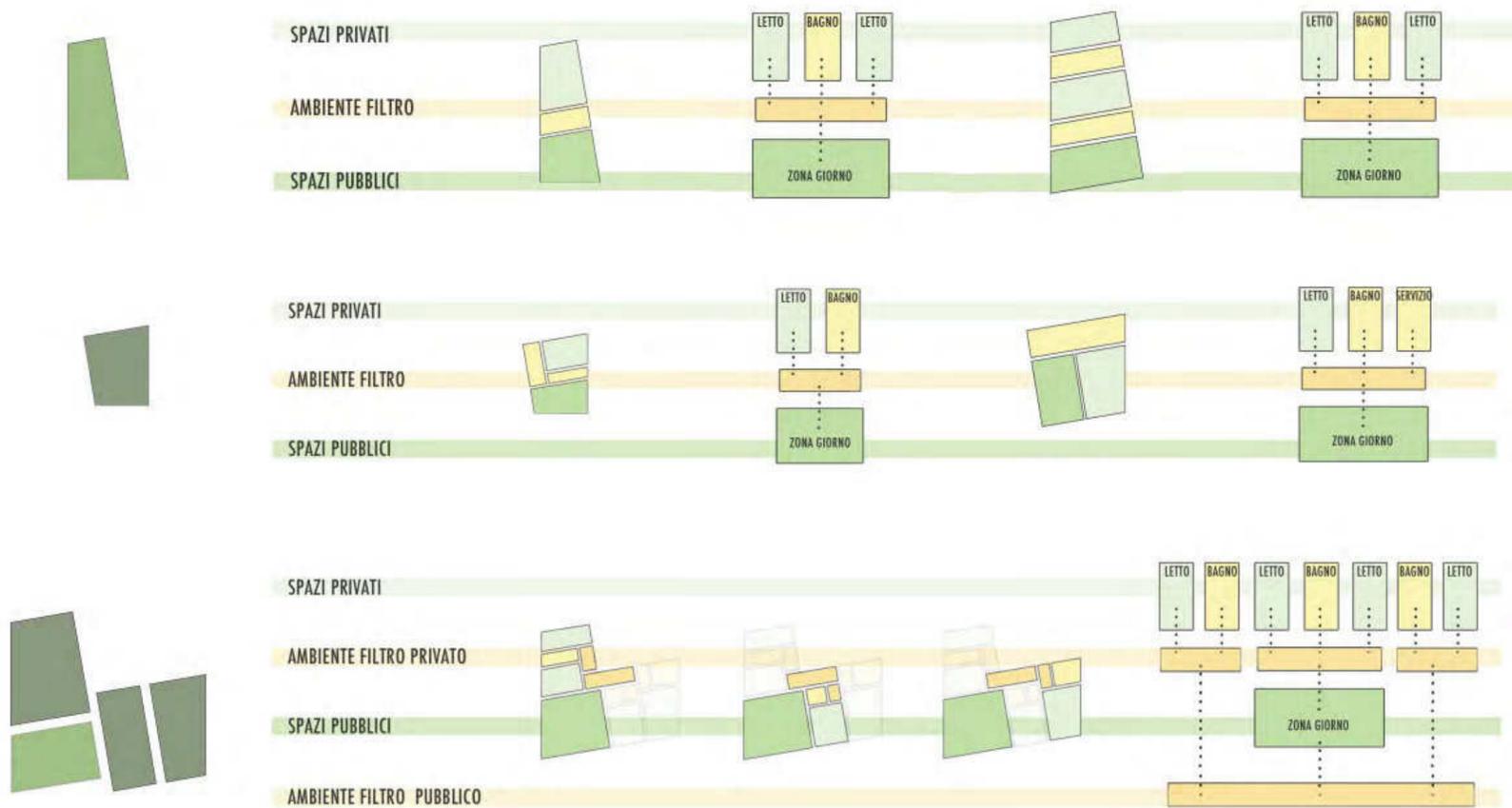
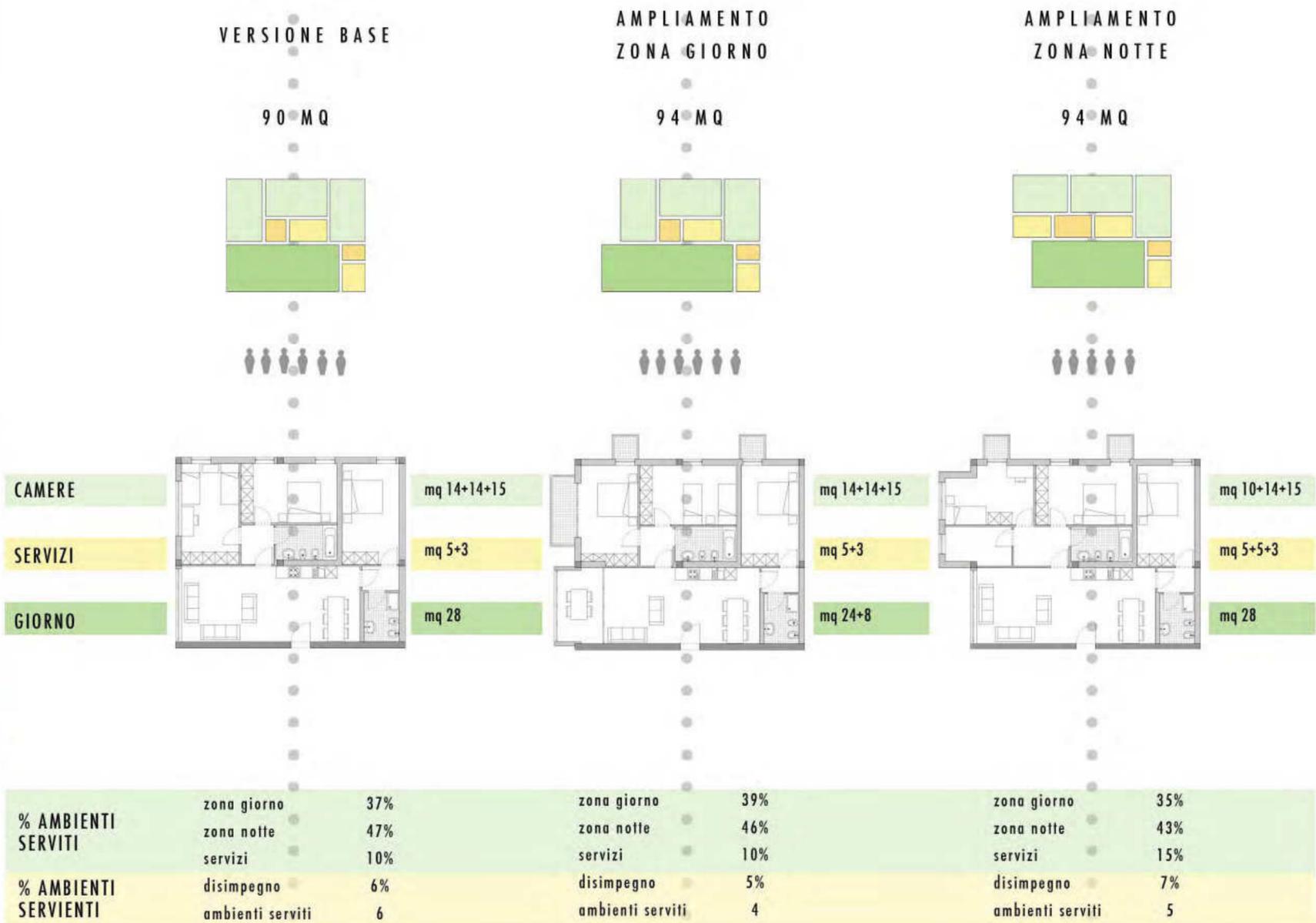


TAVOLA 09 FLESSIBILITA' TEMPORALE APPARTAMENTO NORD-OVEST

VARIANTE 1



VARIANTE 2

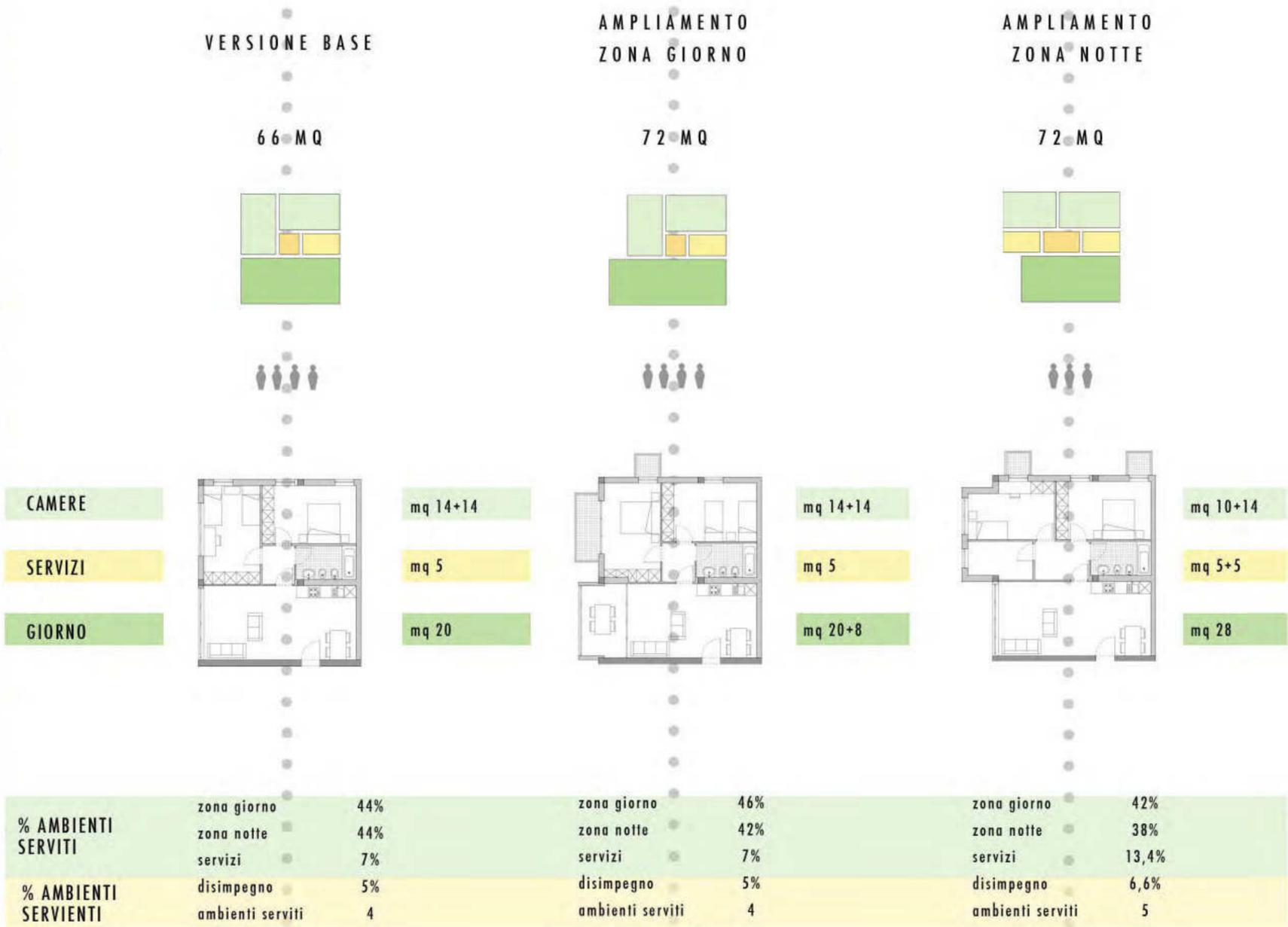
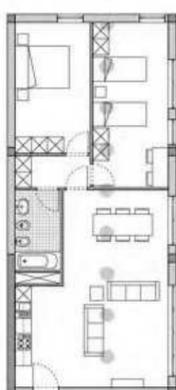
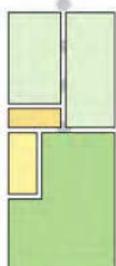


TAVOLA 10 FLESSIBILITA' TEMPORALE APPARTAMENTO NORD-EST

VARIANTE 1

VERSIONE BASE

80 MQ



CAMERE

m q 14+16

SERVIZI

m q 5

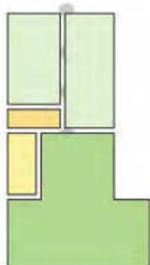
GIORNO

m q 35

% AMBIENTI SERVITI	zona giorno	48%
	zona notte	40%
	servizi	7%
% AMBIENTI SERVITI	disimpegno	4%
	ambienti serviti	4

AMPLIAMENTO ZONA GIORNO

88 MQ



m q 14+16

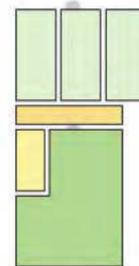
m q 5

m q 35+8

% AMBIENTI SERVITI	zona giorno	50%
	zona notte	40%
	servizi	6%
% AMBIENTI SERVITI	disimpegno	4%
	ambienti serviti	4

AMPLIAMENTO ZONA NOTTE

88 MQ



m q 10+10+10

m q 5

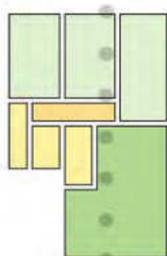
m q 35

% AMBIENTI SERVITI	zona giorno	46%
	zona notte	42%
	servizi	5%
% AMBIENTI SERVITI	disimpegno	7%
	ambienti serviti	5

VARIANTE 2

VERSIONE BASE

105 MQ



CAMERE

m q 14+14+16

SERVIZI

m q 5+3

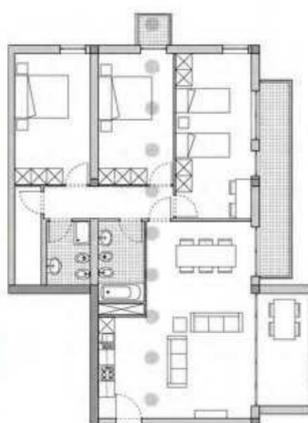
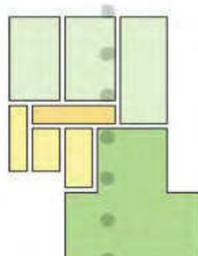
GIORNO

m q 35

% AMBIENTI SERVITI	zona giorno	36%
	zona notte	45%
	servizi	13%
% AMBIENTI SERVITI	disimpegno	6%
	ambienti serviti	7

AMPLIAMENTO ZONA GIORNO

113 MQ



m q 14+14+16

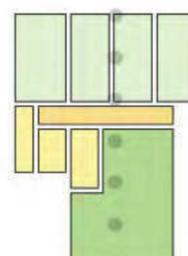
m q 5+3

m q 35+8

% AMBIENTI SERVITI	zona giorno	37%
	zona notte	45%
	servizi	13%
% AMBIENTI SERVITI	disimpegno	5%
	ambienti serviti	7

AMPLIAMENTO ZONA NOTTE

113 MQ



m q 14+10+10+10

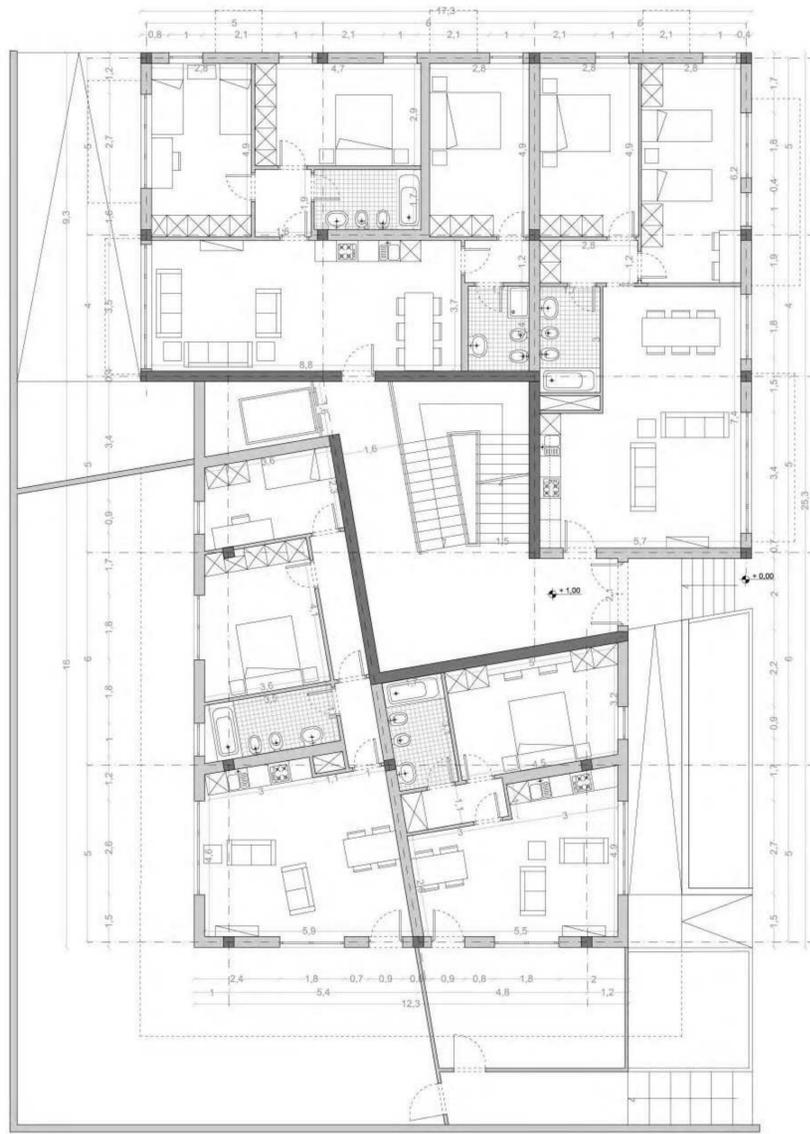
m q 5+3+2,5

m q 35

% AMBIENTI SERVITI	zona giorno	35%
	zona notte	45%
	servizi	12%
% AMBIENTI SERVITI	disimpegno	8%
	ambienti serviti	8

TAVOLA 11 ELABORATI scala 1:100

PIANTA PIANO TERRA quota +1,00 m



PIANTA PIANO PRIMO quota +4,50 m

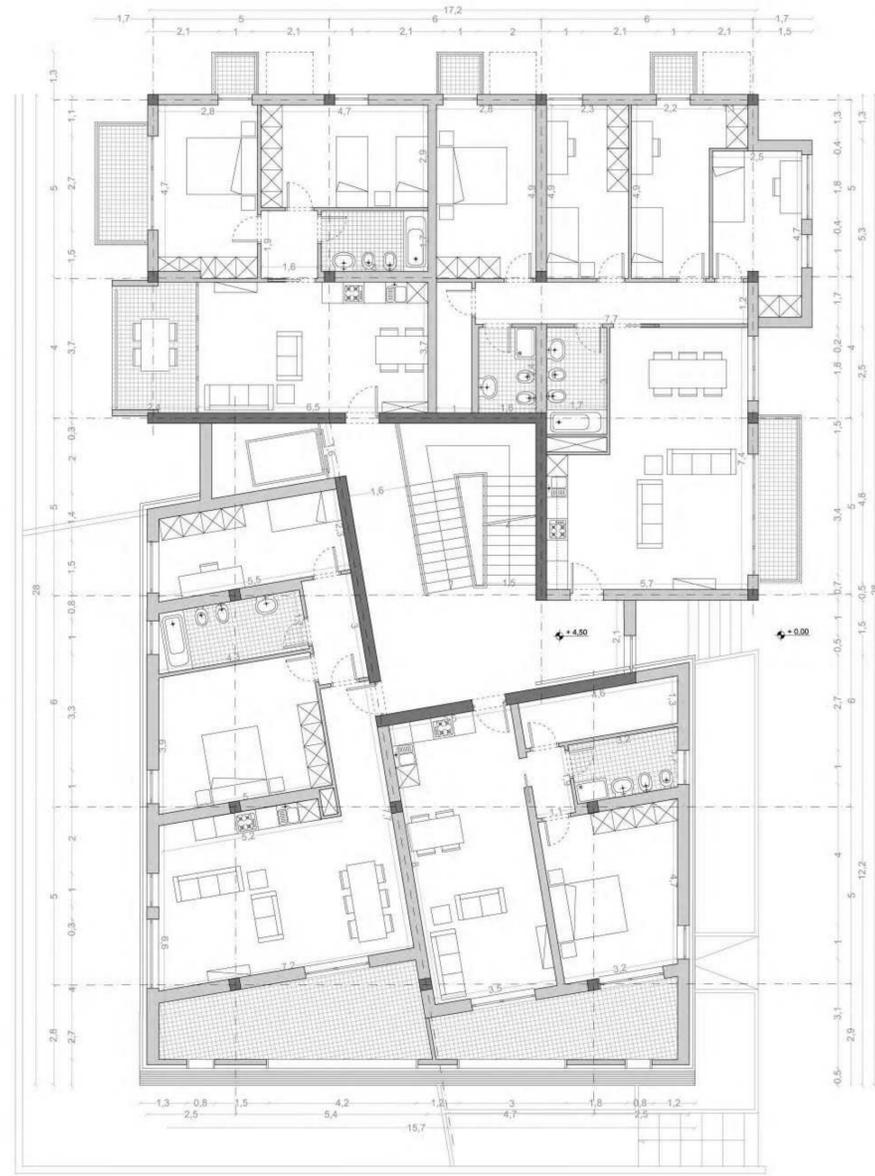
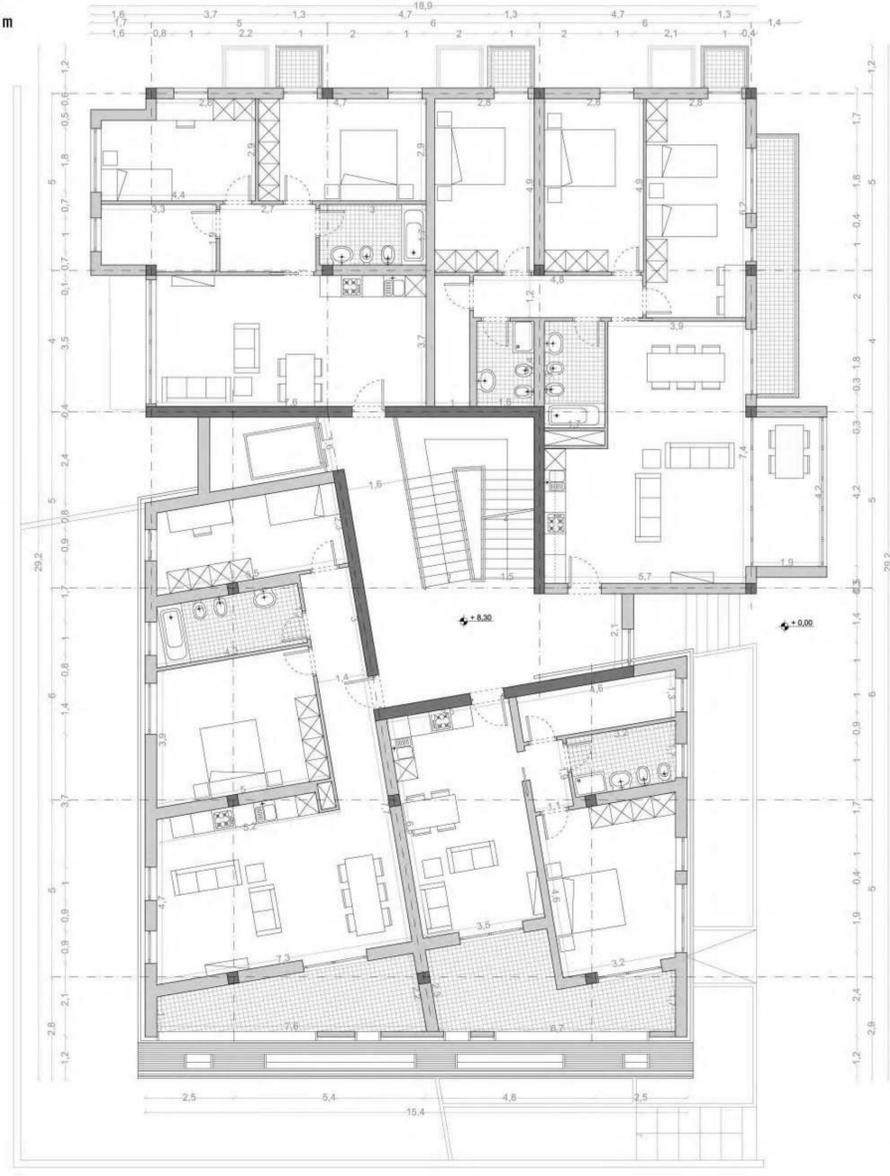


TAVOLA 12 ELABORATI scala 1:100

PIANTA PIANO SECONDO quota +8,30 m



PIANTA PIANO TERZO quota +12,10 m

